

MUHAYYERKÜRDÎ ŞARKI

Usûlü : SEMAİ

(Gelirim diyordun, aman gecikme)

Müzik : Eyüp UYANIKOĞLU

Söz : Halil SOYUER

(♩ = 120)

DEDİĞİN GÜN

(B.T. 17. 03. 200)



(ARANAĞMESİ_____)



Ge li rim (SAZ_____) di yor_____ dun a man



ge cik me (SAZ_____) Za man tam_____ za ma_____



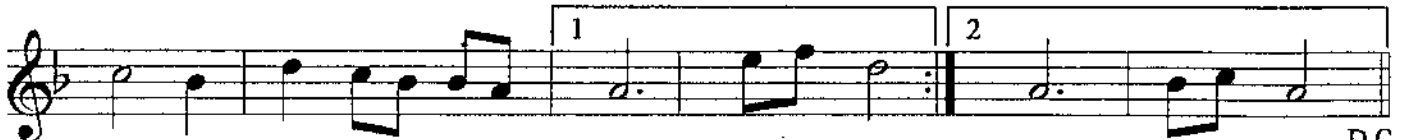
nı gün de di ğin_____ gün (SAZ_____)



Kol la rın_____ da can_____ ver_____ me ye ha zı_____



rım (SAZ_____) Kuş ol da om zu_____ ma



kon de di ğin_____ gün (SAZ_____) gün (SAZ_____) D.C.

./...

MUHAYYERKÜRDÎ ŞARKI

(2. Sahife)

Eyüp UYANIKOĞLU

♯

2.

Bu sev da ba şı_____ mı na sıl da

sar_____ mış (SAZ____) Sev da nın_____ i lâ_____

cı bir sen de var_____ mış (SAZ____)

İn san (SAZ____) dağ lar gi bi na sıl ya nar_____

mış (SAZ____) Gö zün_____ le gö rür_____ sün

yan de di ğin_____ 1 gün (SAZ____) 2 gün (Son) E.B.

DEDİĞİN GÜN

Gelirim diyordun, aman gecikme
Zaman tam zamanı, gün dediğin gün
Kollarında can vermeye hazırım
Kuş ol da omzuma kon dediğin gün

Bu sevda başımı nasıl da sarmış
Sevdanın ilâcı bir sende varmış
İnsan dağlar gibi nasıl yanarmış
Gözünle görürsün yan dediğin gün
(Halil SOYUER)